

PROJETO GEOPARQUE QUARTA COLÔNIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO POLÊSINE/RS
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, DESPORTO E TURISMO

A proposta de “Atividades não Presenciais”, numa perspectiva de Educação Patrimonial, partiu de iniciativa do trabalho conjunto entre um projeto da Universidade Federal de Santa Maria(UFSM) e as Secretarias de Educação dos Municípios do CONDESUS - Quarta Colônia, vinculada ao Projeto Geoparque Quarta Colônia.

Assim, cada Secretaria e Escola, de acordo com a sua realidade e faixa etária dos alunos que atendem, definirão quais são os melhores recursos/práticas a partir das atividades gerais propostas abaixo:

1ª ETAPA: Planejamento e Ações (não presenciais)

1ª ATIVIDADE (sugestão que esta atividade ocorra até o início de julho)

Realizar o registro do momento presente em que se está vivendo a pandemia, com o fim de preservar a memória presente das família/grupos social do município, bem como promover uma interação no local de convivência dos alunos (sua casa). Tais questões deverão ser adequadas pelo (a) professor(a) e/ou escola de acordo com o perfil de seus alunos e a faixa etária/ano dos mesmos. Com isso, a primeira atividades é composta de:

- a) Promover o registro para averiguar com quem os mesmos vivem, como estão experimentando esta situação, que dificuldades estão encontrando (alimentação, psicológica, emprego, sanitária, relacionamentos, etc), quais as formas pelo qual estão enfrentando a pandemia, o que destacam de positivo, etc. Tais registros poderão se utilizar da produção de (sugestões):

- Recortes de reportagens, panfletos, informativos...;
- Representação através de desenhos;
- Desenho e redação;
- Imagens, fotos...
- Escrita de Diário (onde podem usar desenhos...)
- Gravações
- Outras

- b) Poderão incluir o registro de como os mesmos e suas famílias percebem a situação do seu município, Quarta Colônia, do estado do RS e do Brasil neste contexto geral. Por meio de:

Sugestões:

- Desenhos;
- Entrevista à família em que convive;
- Registros de casos de Covid 19 no local/região;
- Produção de textos;
- Produção de vídeos...
- Cartaz/Painel

2ª ATIVIDADE: (atividade que poderá ser realizada incluindo mês de agosto)

- a) Pesquisar e escrever a história de sua família e/ou grupo social de convivência (definindo papéis, função/trabalho, origem, data e local de nascimento), onde poderão descrever costumes, o que passa através das gerações, se em casa guardam objetos desta história da família ou da cidade, receitas culinárias, remédios caseiros, trabalhos de artesanato/crochê, tricô...em palha, etc, religiosidade/devoções/crenças, músicas, etc. Incentivar a demonstração, como fotos, outras imagens, copiar receitas, etc

Sugestões:

- Construção da Árvore Genealógica
- Desenhos;
- Fazer Entrevistas;
- Relatos;
- Produção de textos;
- Produção de vídeos
- Uso de imagens/fotos, desenhos, objetos...

2º ETAPA: (para o período presencial)

- a) Organização e apresentação do material produzido para os colegas das outras turmas;
- b) Exposição do material na Mostra Pedagógica da Escola.

c) Todo o material produzido ficará guardado em acervo na Escola, com o fim de criar um arquivo histórico escolar (para ser enviado futuramente ao arquivo histórico municipal).

d) Produção de um relatório básico e avaliativo sobre a realização deste projeto/proposta

3ª ETAPA: Esta etapa se dará no transcorrer do processo (conforme os resultados vão sendo recebidos, poderemos averiguar se há condições de irmos organizando a divulgação (com autorização))

a) Poderão selecionar trabalhos para serem expostos no Paleo Dia promovido pela UFSM/Cappa/Geoparque e Condesus Quarta Colônia

b) Poderão selecionar trabalho e inserir/divulgar na página web da Secretaria de Educação e/ou na página do Condesus e/ou na página da UFSM/Geoparque

OBS: esta etapa de divulgação poderão contar com o apoio de professores e alunos da UFSM para a organização e divulgação.

c) Relatório Final por Secretaria

OBSERVAÇÃO:

Há alunas (os) de cursos de Pós-Graduações da UFSM que são professores ou moradores do Município, em que poderão colaborar, inserindo inclusive questões de suas pesquisas nas atividades que venham a ser programadas nas escolas. Por exemplo, se alguém estiver fazendo levantamento de como a população percebe/destaca o seu patrimônio cultural, ou sobre o levantamento de receitas culinárias antigas, ou receitas de remédios/chás caseiros, ou ainda, levantamento de termos típicos, anedotas, trabalhos manuais, etc.