

Proposta para Capacitação em Educação Musical



À Secratária Municipal de Educação, Cultura, Desporto e Turismo Maria Claci Bortolotto São João do Polêsine - RS

20 de junho de 2016

Com satisfação apresentamos proposta para Capacitação em Educação Musical e Assessoria Técnica para o Município de São João do Polêsine.

INSTITUCIONAL

Trabalhamos a mais de dez anos com educação musical, através do ensino, elaboração de material didático, assessoria a projetos e formação docente. A IMPARE especializou-se na inserção da música como conteúdo curricular nas redes de ensino com o objetivo não apenas de responder a legislação vigente (Lei 11.769/08), mas fundamentalmente para contribuir com a qualidade da educação básica brasileira através da capacidade transformadora da música



HISTÓRICO

2000 - Nasce a IMPARE: atendendo a uma demanda de Fundação Cultural de Curitiba - PR, em um projeto chamado Rua da Cidadania, iniciaa formalização da Metodologia.

2004 - Devido ao pouco interesse das redes públicas, migra para a rede privada de ensino. Ingresso de musico terapeutas; professores licenciados e bacharelados em Música; mestres e doutores na área da psicologia e cognição musical.

2007 - Volta a atuar na rede pública de ensino.



2008 - Lei 11.769 - prevê a obrigatoriedade da inserção do conteúdo música na educação básica. Desenvolve trabalhos nas redes privadas das cidades de Curitiba, Araucária, Campo Largo e São José dos Pinhais (PR).

2009 - Mudança da sede para o Rio Grande do Sul, no Centro de Arte e Cultura Humanista Recanto Maestro (região central do RS).

- 2010 Consolida-se como referência em educação musical para redes públicas de ensino.
- 2013 Conta com clientes nos três estados do sul do país.
- **2015** A metodologia IMPARE leva educação musical para dezenas de redes de ensino e milhares de crianças no Sul do país.

REFERÊNCIA EM EDUCAÇÃO MUSICAL

A IMPARE Educação Musical ao longo de mais de 10 anos de atuação tem se destacado com a referência em educação musical sendo apresentada como case de inovação em eventos nacionais e internacionais.

Podemos destacar alguns eventos:

- Apresentação da metodologia no Conselho Econômico Social (França);
- Participação em evento acadêmico na Universidade Estatal em São Petesburgo (UESP -Rússia);
- Participação de evento internacional na sede das Nações Unidas em Genebra Suiça;
- Publicações e partipações em congressos da ABEM (Associação Brasileira de Educação Musical);
- Publicações em periódico especializadas em educação musical;
- Congresso latino americano de educação.

PROPOSTA COMERCIAL

A presente proposta prevê o atendimento da totalidade dos alunos da rede de ensino municipal, com a estimativa de formação inicial do número de docentes que os gestores municipais, em conjunto com a contratada, determinarem.

Detalhamos sinteticamente o todo do Projeto: atividades, horas de formação, material didático e valores:

Descrição	Quantidade
Docentes Participantes	A definir
Horas de Formação	28 horas
Horas de Assessoria	18 horas
Material Didático	25 unidades



INVESTIMENTO

Apresentamos abaixo respectivamente a forma de pagamento, fluxo de entrada, valor total referente ao projeto.

Parcela	Valor	Data
1ª Parcela	R\$ 3.835,00	05 de agosto de 2016
2ª Parcela	R\$ 3.835,00	05 de outubro de 2016
3ª Parcela	R\$ 3.836,00	05 de dezembro de 2016
Total		R\$ 11.506,00

O valor da presente proposta inclui deslocamento.

Sem mais, agradecemos a oportunidade de desenvolver esse trabalho em conjunto.

Atenciosamente, Ângelo Accorsi Impare Educação Musical



Recanto Maestro | São João do Polêsine - RS contato@impare.com.br | 55 3025.9553 55 9642.6868 fimpareedu | www.impare.com.br